
ISTITUTO: Comprensivo Leonardo Da Vinci

CURRICOLO VERTICALE



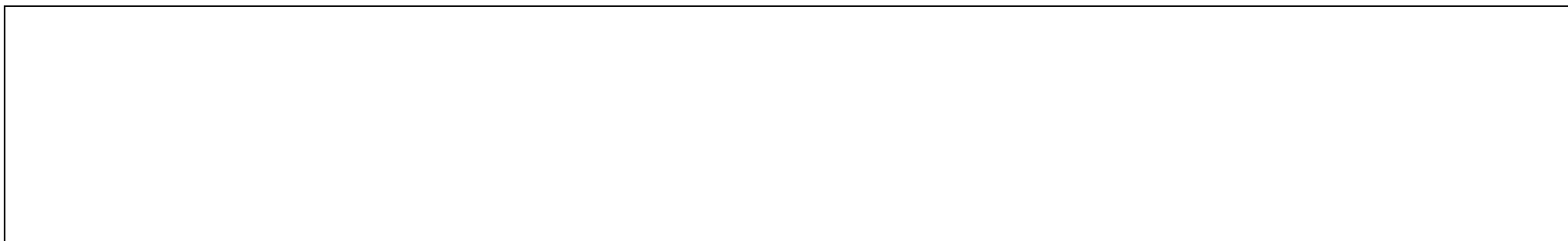
Dirigente: Dott.ssa Caterina Lo Faro

Team di progettazione: Curricolo Verticale

Ordine di scuola: Primaria

Disciplina : EDUCAZIONE MOTORIA

Ordine di scuola	PRIMARIA
TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.• Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.• Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.• Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.• Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	



COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	Consapevolezza ed espressione culturale – espressione corporea				
COMPETENZE SPECIFICHE DIBASE	<ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.• Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.• Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.• Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.				
OBIETTIVO GENERALE	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO – IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO/ESPRESSIVA: - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc) - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.				
OBIETTIVI SPECIFICI	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta

	<p><i>Identificare le diverse parti dello schema corporeo, con o senza la guida del docente.</i></p> <p><i>Rappresentare graficamente lo schema corporeo, anche seguendo un modello dato.</i></p> <p><i>Individua e riconosce le varie parti del corpo su di sé e gli altri.</i></p> <p><i>Cogliere sequenze ritmiche di movimento.</i></p> <p><i>Eeguire semplici consegne in relazione agli schemi motori di base: camminare, rotolare, correre ,strisciare, saltare, lanciare.</i></p> <p><i>Individuare direzioni corrette, nell'ambito di pratiche di gioco, controllando lateralità e schemi motori nello spazio.</i></p> <p><i>Identificare posture corrette per la coordinazione oculo – manuale,</i></p> <p><i>Eeguire semplici sequenze ritmiche motorie, anche per imitazione.</i></p> <p><i>Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni.</i></p> <p><i>Utilizzare il linguaggio mimico-gestuale per esprimere stati d'animo ed emozioni.</i></p> <p><i>Utilizzare il linguaggio del corpo per situazioni comunicative reali o di fantasia.</i></p>	<p><i>Identificare le diverse parti dello schema corporeo, con o senza la guida del docente.</i></p> <p><i>Rappresentare graficamente lo schema corporeo, con o senza un modello.</i></p> <p><i>Eeguire sequenze motorie in relazione a variabili di percorsi, spazi e tempi di esecuzione.</i></p> <p><i>Eeguire semplici consegne in relazione agli schemi motori di base: camminare, rotolare, correre ,strisciare, saltare, lanciare.</i></p> <p><i>Individuare direzioni corrette, nell'ambito di pratiche di gioco, controllando lateralità e schemi motori nello spazio.</i></p> <p><i>Identificare posture corrette per la coordinazione oculo – manuale.</i></p> <p><i>Eeguire semplici sequenze motorie coordinate.</i></p> <p><i>Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni.</i></p> <p><i>Utilizzare il linguaggio mimico-gestuale per esprimere stati d'animo ed emozioni.</i></p> <p><i>Utilizzare il linguaggio del corpo per situazioni comunicative reali o di fantasia.</i></p>	<p><i>Identificare con una certa precisione le diverse parti dello schema corporeo.</i></p> <p><i>Rappresentare graficamente, con una certa precisione, lo schema corporeo.</i></p> <p><i>Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino-lontano, davanti-dietro, grande-piccolo, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, sinistra-destra, pieno-vuoto) e temporali (prima-dopo, contemporaneamente, veloce-lento).</i></p> <p><i>Eeguire semplici consegne in relazione agli schemi motori di base: camminare, rotolare, correre ,strisciare, saltare, lanciare.</i></p> <p><i>Eeguire sequenze motorie coordinate.</i></p> <p><i>Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni.</i></p> <p><i>Utilizzare adeguate gestualità nella socializzazione con i pari e gli adulti di riferimento.</i></p> <p><i>Utilizzare il linguaggio del proprio corpo per situazioni comunicative reali o di fantasia (drammatizzazioni, pair work).</i></p>	<p><i>Identificare con una certa precisione le diverse parti dello schema corporeo.</i></p> <p><i>Rappresentare graficamente, con una certa precisione, lo schema corporeo.</i></p> <p><i>Dimostrare di saper gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento a coordinate spazio-temporali date.</i></p> <p><i>Eeguire semplici consegne in relazione agli schemi motori di base: camminare, rotolare, correre ,strisciare, saltare, lanciare, arrampicarsi..</i></p> <p><i>Dimostrare di saper controllare azioni di equilibrio statico, dinamico e di coordinazione.</i></p> <p><i>Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni.</i></p> <p><i>Utilizzare adeguate gestualità nella socializzazione con i pari e gli adulti di riferimento.</i></p> <p><i>Utilizzare il linguaggio del proprio corpo per situazioni comunicative reali o di fantasia (drammatizzazioni, pair work, open day).</i></p>	<p><i>Identificare con una certa precisione le diverse parti dello schema corporeo.</i></p> <p><i>Rappresentare graficamente, con una certa precisione, lo schema corporeo.</i></p> <p><i>Dimostrare di aver consolidato l'orientamento del proprio corpo in riferimento a coordinate spazio-temporali date.</i></p> <p><i>Eeguire, in modo consolidato, sequenze motorie in relazione a variabili di percorsi, spazi, simultaneità, successione e tempi di esecuzione.</i></p> <p><i>Dimostrare di saper controllare azioni di equilibrio statico, dinamico e di coordinazione.</i></p> <p><i>Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni.</i></p> <p><i>Utilizzare adeguate gestualità nella socializzazione con i pari e gli adulti di riferimento.</i></p> <p><i>Utilizzare il linguaggio del proprio corpo per situazioni comunicative reali o di fantasia (drammatizzazioni, pair work, open day).</i></p>
--	---	---	---	--	---

OBIETTIVO GENERALE	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY – SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA: Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara - Rispettare le regole nella competizione sportiva, saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità - Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.				
Obiettivi specifici	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	Partecipare a giochi di movimento, tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante. Cogliere l'importanza di regole in ambito scolastico. Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni.	Partecipare a giochi di movimento, tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante. Cogliere l'importanza di regole in ambito scolastico e cittadino. Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni.	Partecipare ai giochi conoscendo le regole e rispettandole. Cogliere l'importanza delle regole in ambito scolastico, cittadino e nazionale. Collaborare nei giochi per una finalità comune. Seguire adeguatamente le regole dell'igiene personale. Rispettare le regole per prevenire infortuni.	Cogliere l'importanza delle regole in ambito scolastico, cittadino, nazionale e mondiale. Prendere coscienza dell'utilità e dell'importanza delle regole. Partecipare attivamente e responsabilmente al gioco per la finalità comune, per l'efficacia del gioco, per il coinvolgimento di tutti. Coordinare i movimenti del corpo in relazione all'uso degli attrezzi. Partecipare ai giochi rispettandone le regole e accettando vittorie e sconfitte. Rispettare le regole per prevenire ed evitare infortuni. Seguire autonomamente le regole dell'igiene personale.	Cogliere l'importanza delle regole in ambito scolastico, cittadino, nazionale e mondiale. Prendere coscienza dell'utilità e dell'importanza delle regole. Partecipare attivamente e responsabilmente al gioco per la finalità comune, per l'efficacia del gioco, per il coinvolgimento di tutti. Coordinare i movimenti del corpo in relazione all'uso degli attrezzi. Partecipare ai giochi rispettandone le regole e accettando vittorie e sconfitte. Rispettare le regole per prevenire ed evitare infortuni. Seguire autonomamente le regole dell'igiene personale.

OBIETTIVI MINIMI					
Obiettivi minimi	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta

	<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo e saperle presentare graficamente.</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento, individuali e di squadra.</p> <p>Interagire positivamente con gli altri, nella consapevolezza del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.</p> <p>Percepire e riconoscere sensazioni di benessere, legate all'attività ludico-motoria.</p>	<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo e saperle presentare graficamente.</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento, individuali e di squadra.</p> <p>Interagire positivamente con gli altri, nella consapevolezza del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.</p> <p>Percepire e riconoscere sensazioni di benessere, legate all'attività ludico-motoria.</p>	<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo e saperle presentare graficamente.</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento, individuali e di squadra.</p> <p>Interagire positivamente con gli altri, nella consapevolezza del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.</p> <p>Percepire e riconoscere sensazioni di benessere, legate all'attività ludico-motoria.</p>	<p>Conoscere le potenzialità di movimento del corpo. Utilizzare semplici schemi motori combinati.</p> <p>Eeguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>Conoscere ed applicare diversi giochi di movimento.</p> <p>Collaborare, rispettare le regole e accettare i vari ruoli dei giochi proposti.</p> <p>Conoscere gli elementi del gioco-sport di alcune discipline sportive.</p> <p>Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.</p> <p>Acquisire la consapevolezza del tipo di benessere che viene acquisito attraverso il movimento e il gioco.</p>	<p>Conoscere le potenzialità di movimento del corpo. Utilizzare semplici schemi motori combinati.</p> <p>Eeguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>Conoscere ed applicare diversi giochi di movimento.</p> <p>Collaborare, rispettare le regole e accettare i vari ruoli dei giochi proposti.</p> <p>Conoscere gli elementi del gioco-sport di alcune discipline sportive.</p> <p>Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.</p> <p>Acquisire la consapevolezza del tipo di benessere che viene acquisito attraverso il movimento e il gioco.</p>
--	---	---	---	--	--

